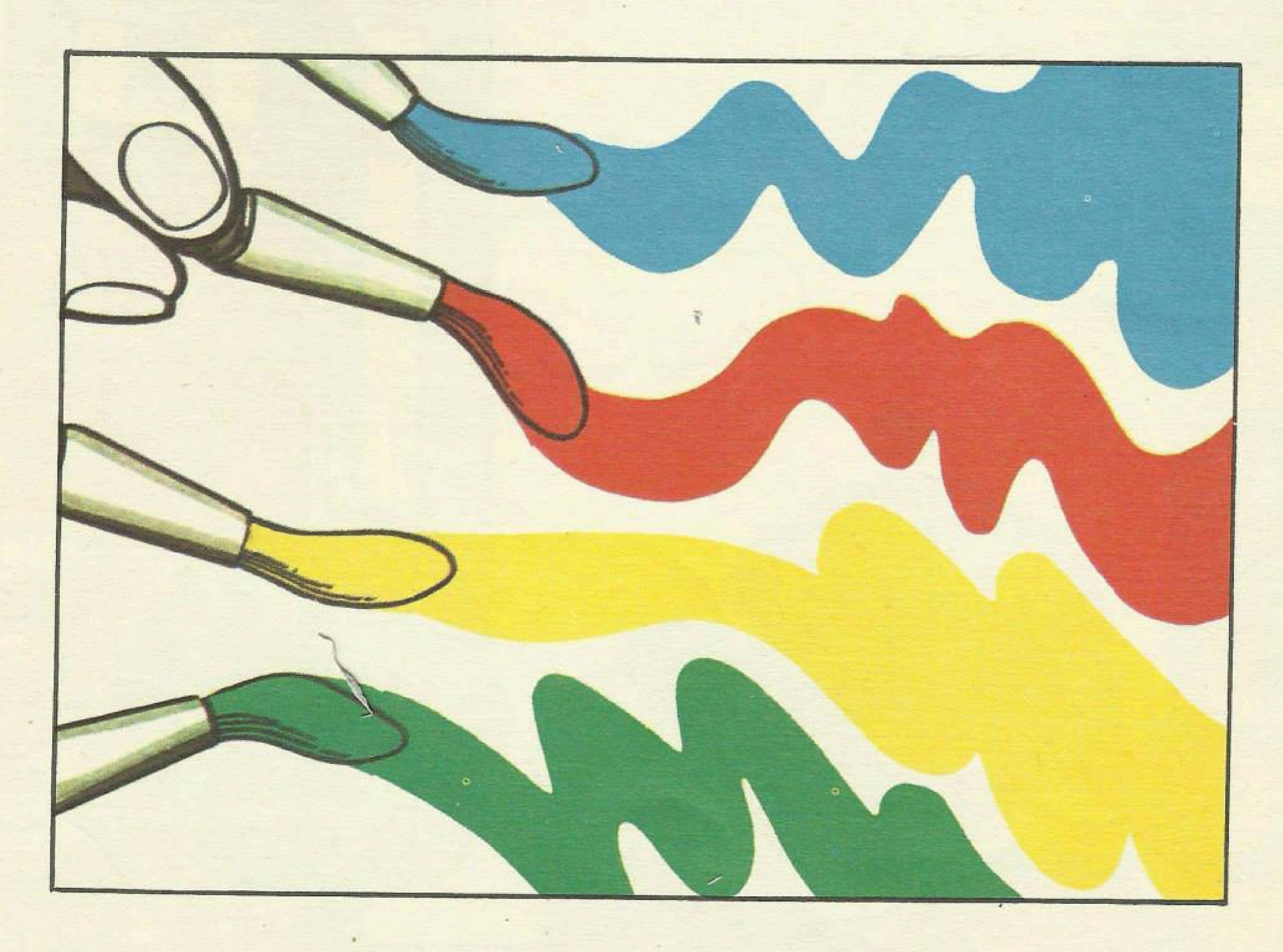


أَشكال.. وأَلوان

ل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل **٢٥** سلسلة البراعم

أَشكال .. وأَلوان



ترجمة : ميسلون هادي

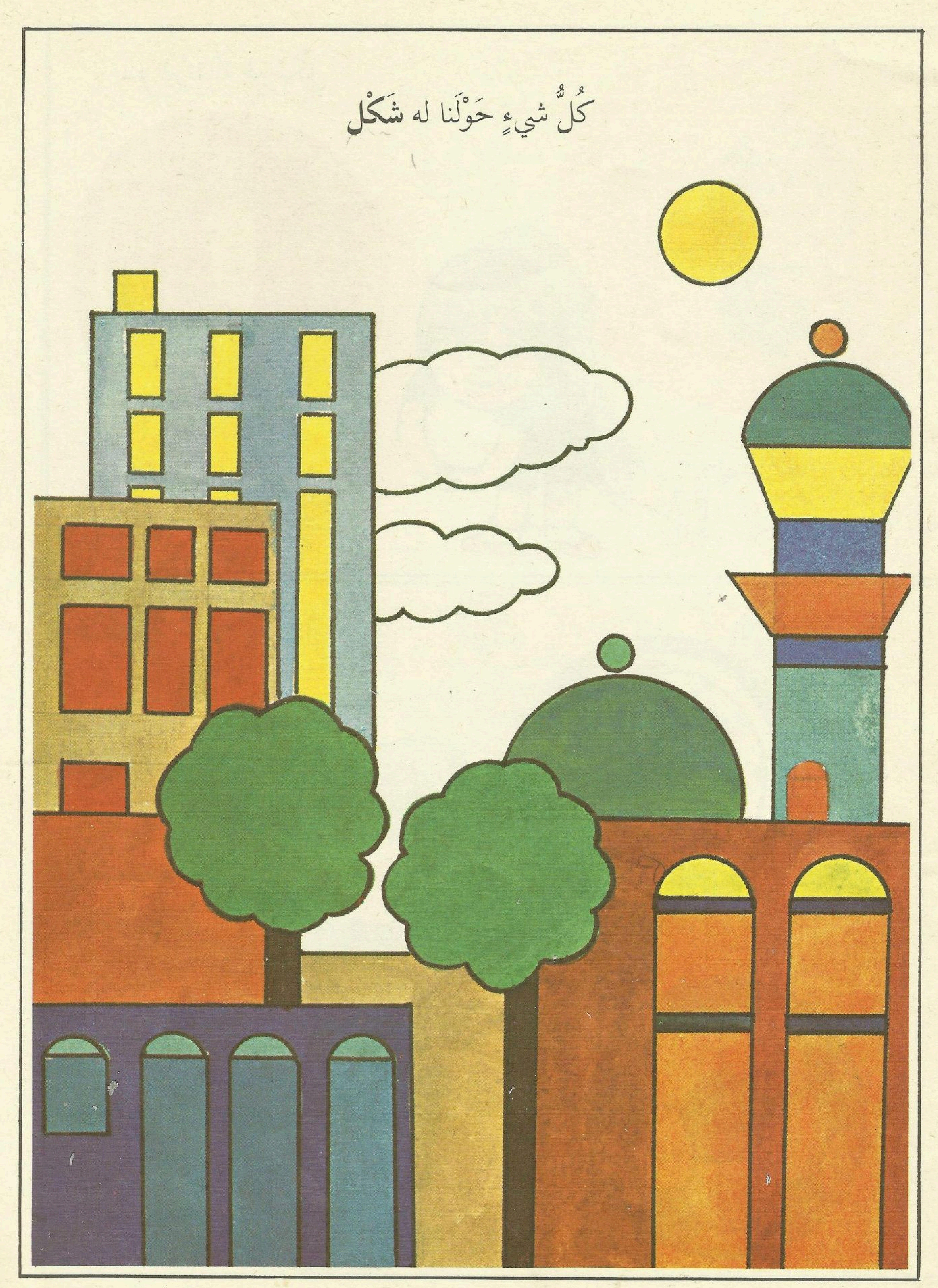
تنفيذ : شريف الراس

– مكتبة الطفل –
دائرة ثقافة الاطفال
وزارة الثقافة والاعلام
الجمهورية العراقية

سلسلة البراعم

٢٥

كُلُّ شيءٍ حَوْلَنا له **شَكْل**



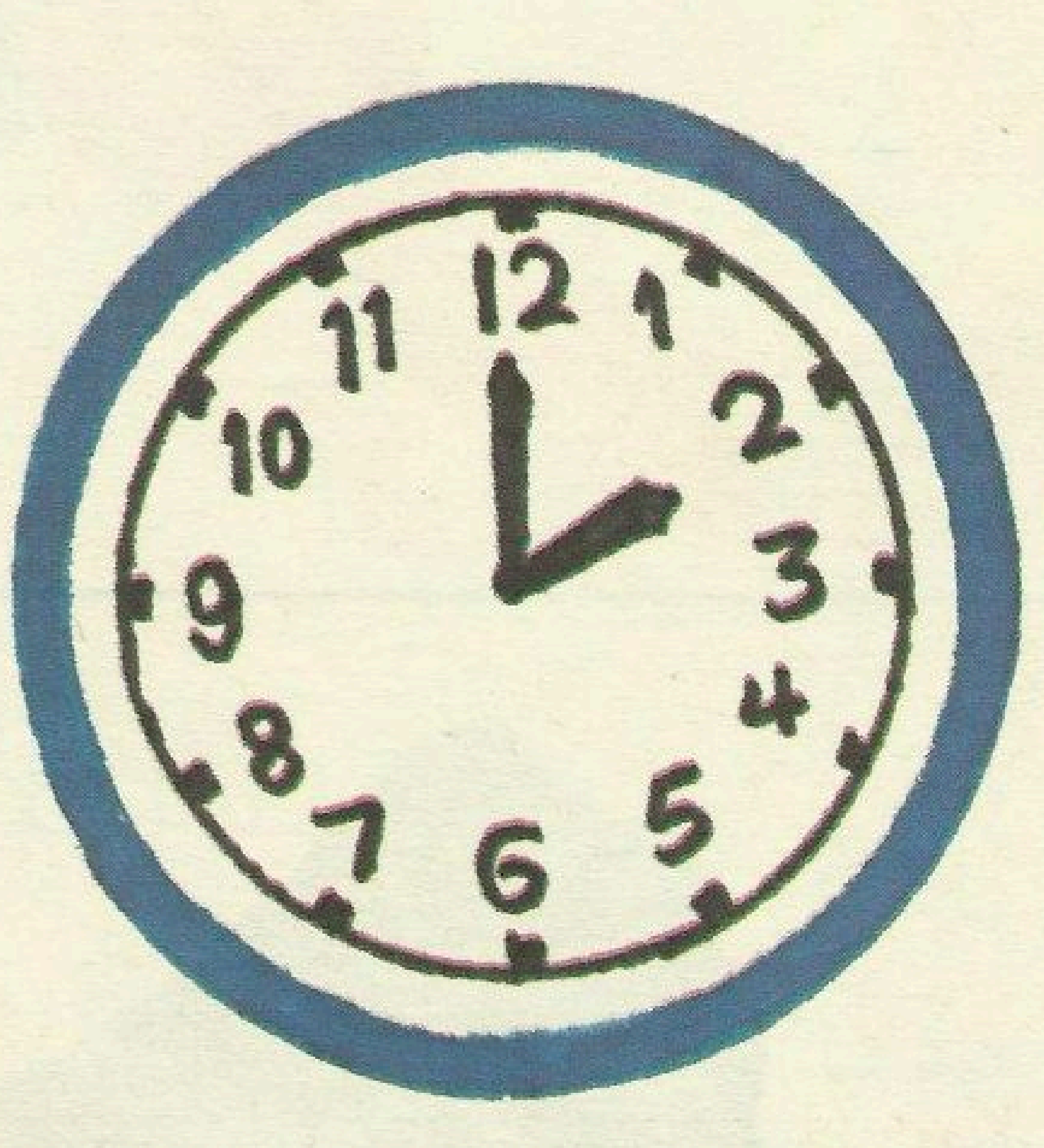
هذهِ البُرْتُقالَةُ لها شَكْل

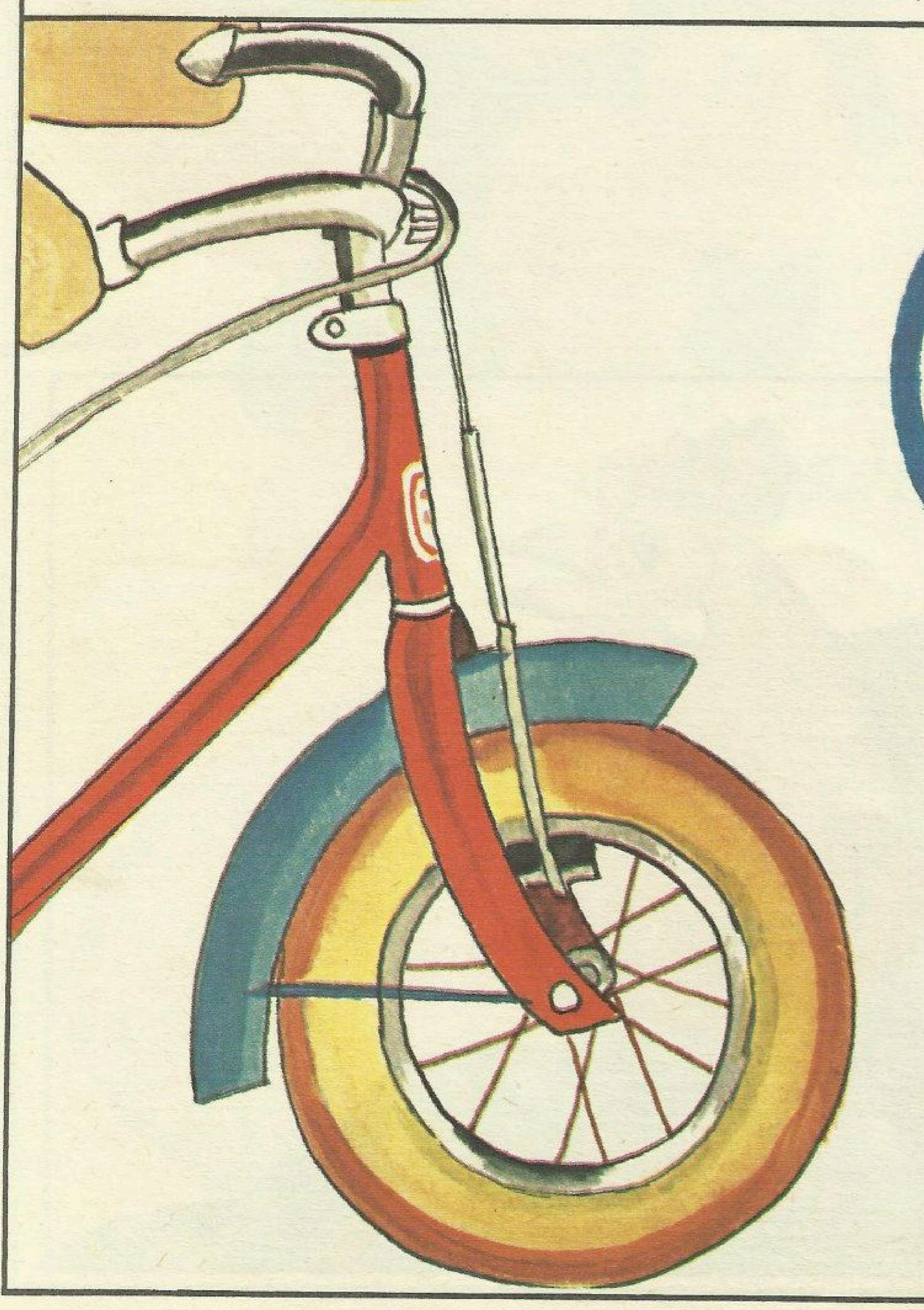
شكل الدائرة

شَكْلُها يُسَمَّى : الدَّائِرَة

وَيمكنُ دَحْرَجَتُها

الدائرةُ تعني حَلَقةً مُدَوَّرَةً
جِدّاً ليس لها رُؤوس





أنتَ تستطيعُ أَنْ تَرَى
الدَّوائر في كُلِّ مَكان

إذا ضَغَطْتَ الدّائِرَةَ قليلاً إلى الأسفل فَسَتَحْصُلُ
على الشَّكْلِ **البَيْضَوِيِّ**



شَكْلُ البَيْضَةِ هذا
نُسَمّيهِ الشَّكْلَ
البَيْضَوِي

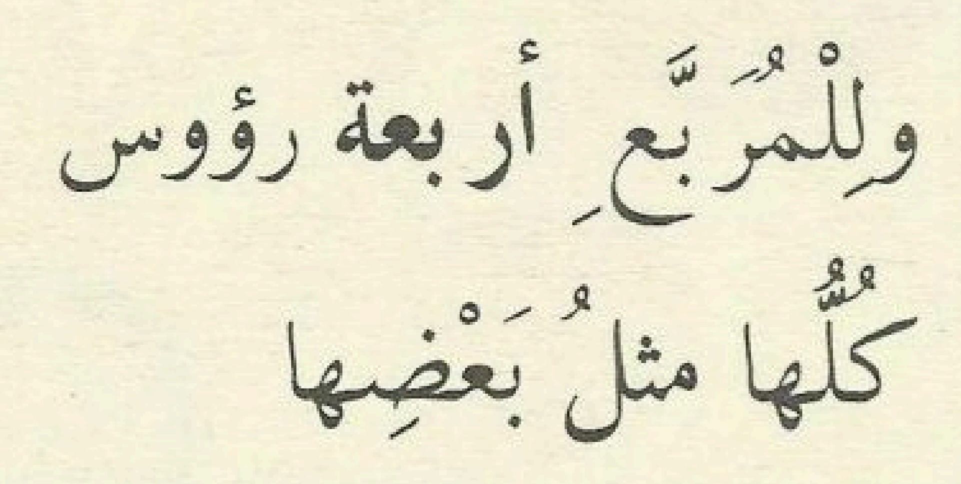

والأشكالُ البَيْضَوِيّةُ
يمكنُ أنْ تكونَ
سمينةً أو نحيفة
تَأَمَّلْ الأشكالَ البَيْضَوِيّة
في الفواكِهِ والأزهار



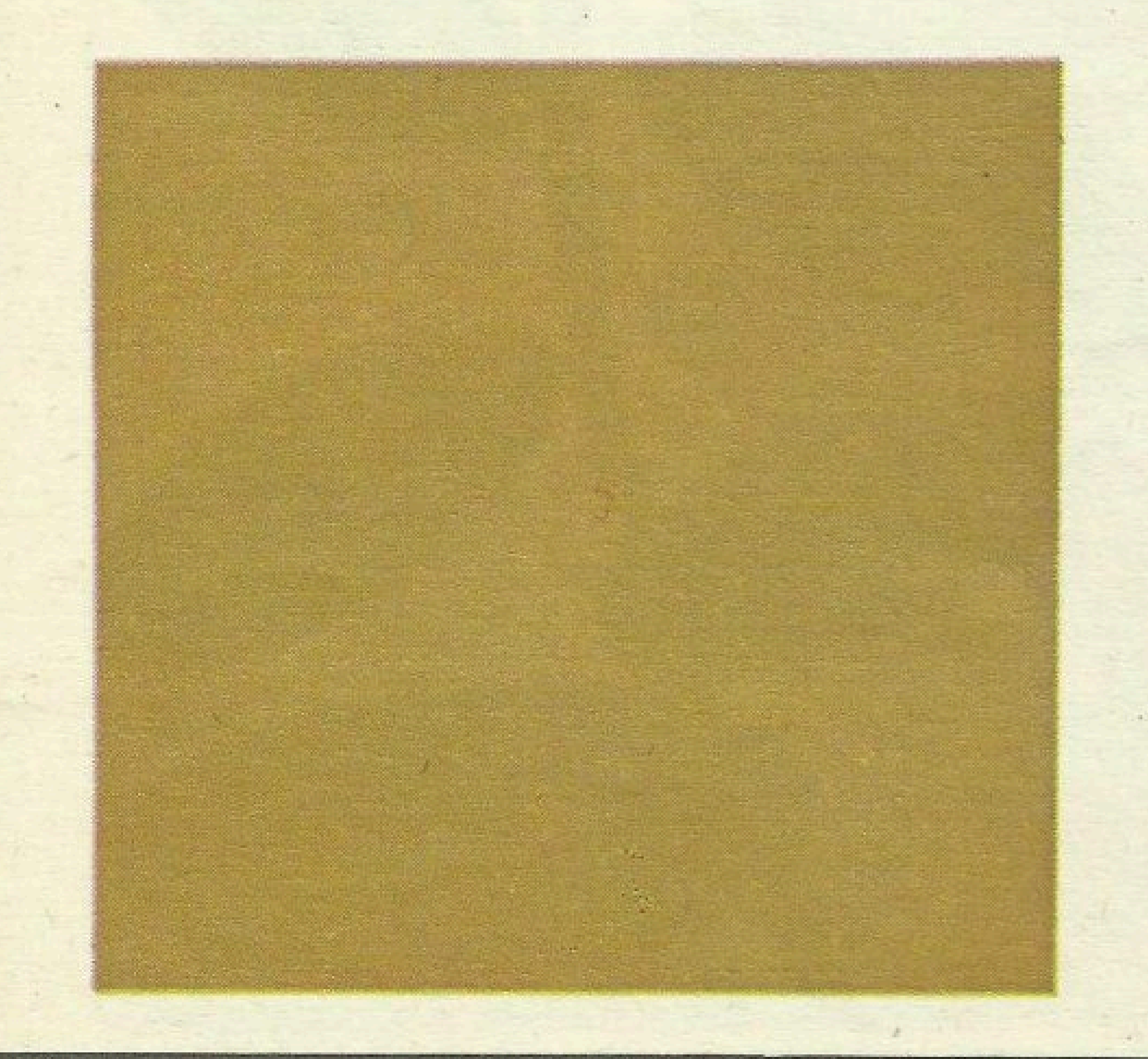
هذا الشَّكْلُ نُسَمّيهِ **المُرَبَّع**

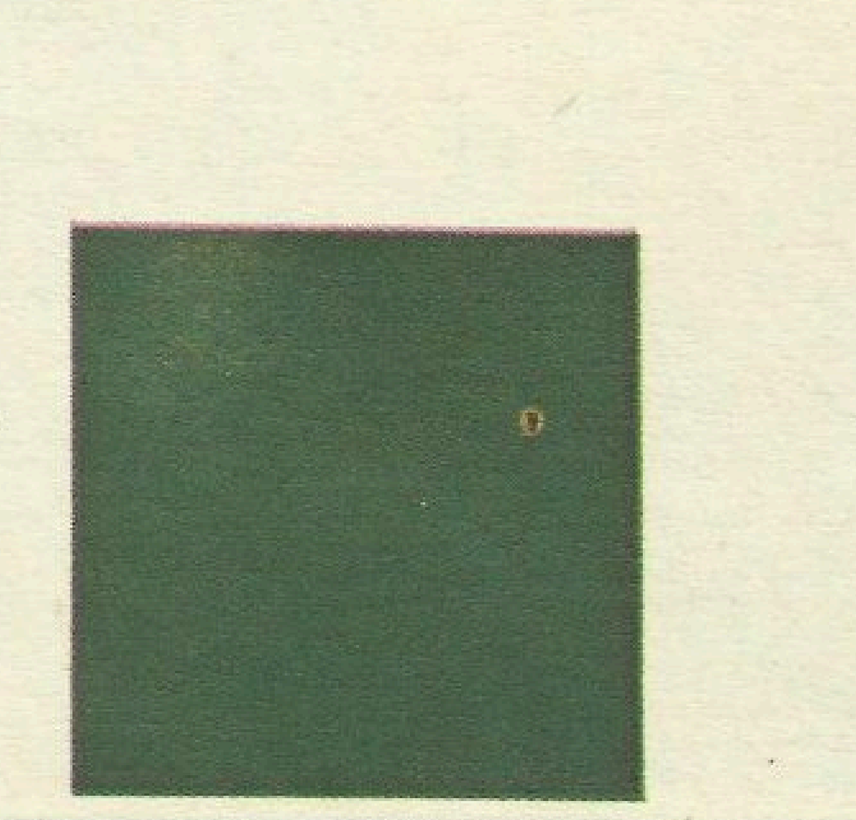
لِلْمُرَبَّعِ أربعةُ جوَانِب
كُلُّها مثلُ بَعْضِها

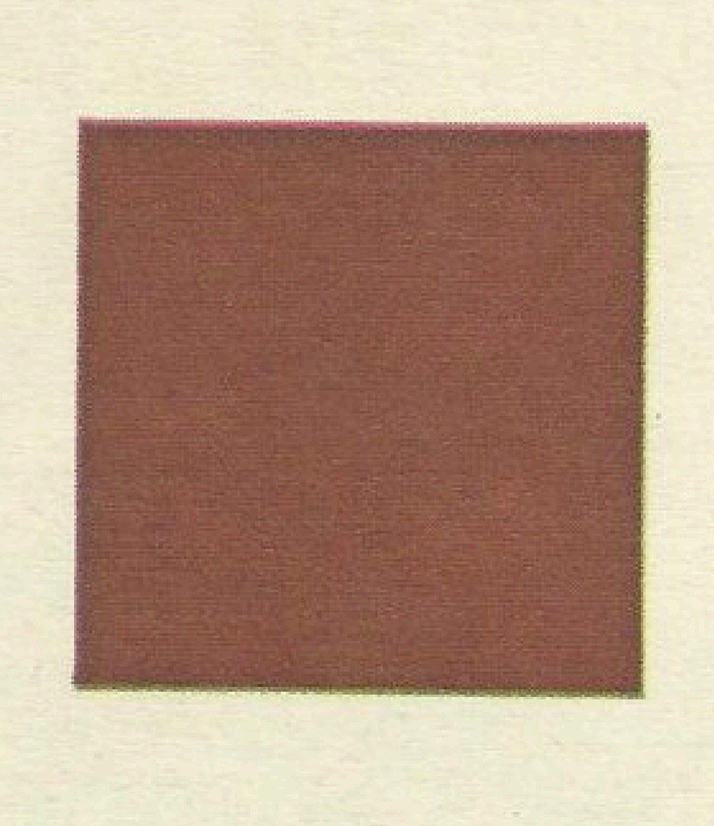




ولِلْمُرَبَّعِ أربعة رؤوس
كُلُّها مثلُ بَعْضِها







كَمْ مُرَبَّعاً هُنا ؟

هذا الصَّبِيِّ مُرَبَّعاتٌ على قَميصِه

المُستَطيلُ له شَكْلٌ
مثلُ شَكْلِ المُربَّع
.. لكنَّهُ أَطْوَل

جانِبانِ طويلان

وجانِبانِ قصيران



كَمْ **مُستطيلاً** هُنا ؟

يمكنك أن تجد
المُرَبَّعاتِ والمستطيلاتِ
في كُلِّ مكانٍ بالمَنْزِلِ

هذا الشَّكْلُ
نُسَمّيهِ **المُثَلَّث**

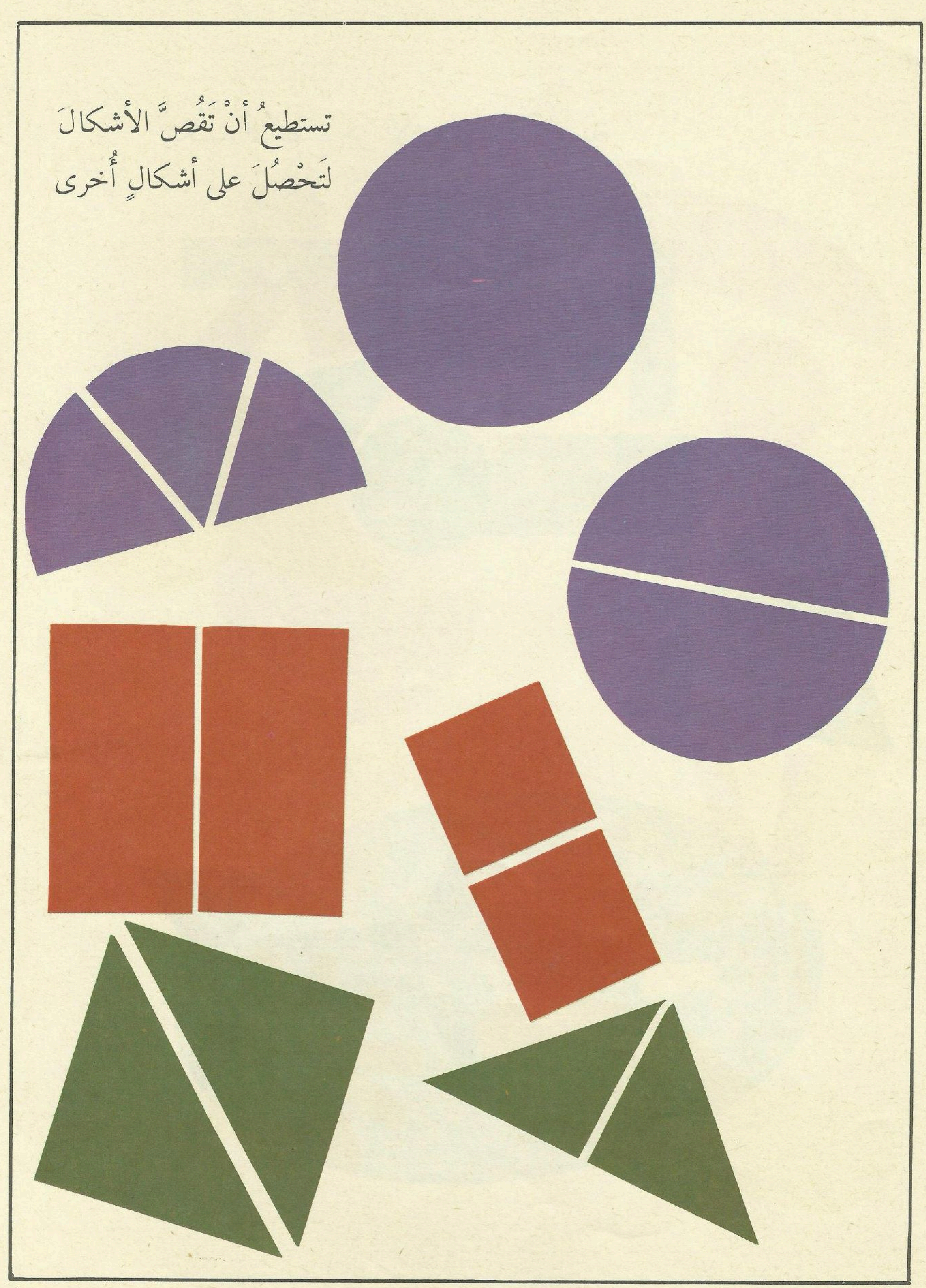
لِلْمُثَلَّثِ ٣ جوانب و ٣ رؤوس


هنا تَجِدُ مُثَلَّثاتٍ كثيرة

بعضُ الأشياءِ
ليسَ لأَشكالِها
أسماءٌ خاصَّة

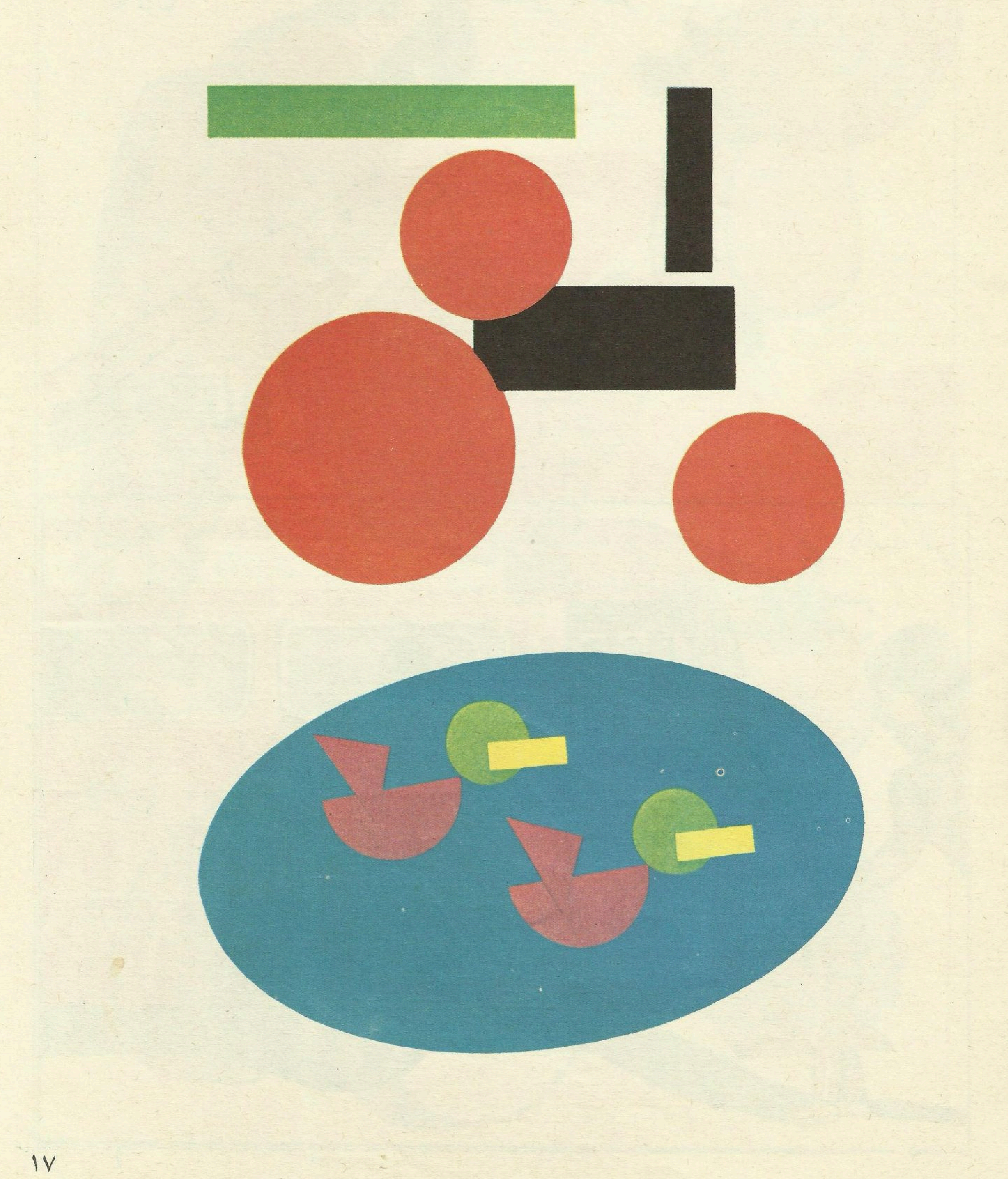
ماذا تعني
هذه الأشكال ؟

تستطيعُ أنْ تَقُصَّ الأشكالَ
لتَحْصُلَ على أشكالٍ أُخرى



يمكنُكَ أَنْ تَصْنَعَ مِنَ الأشكالِ صُوَراً جميلة





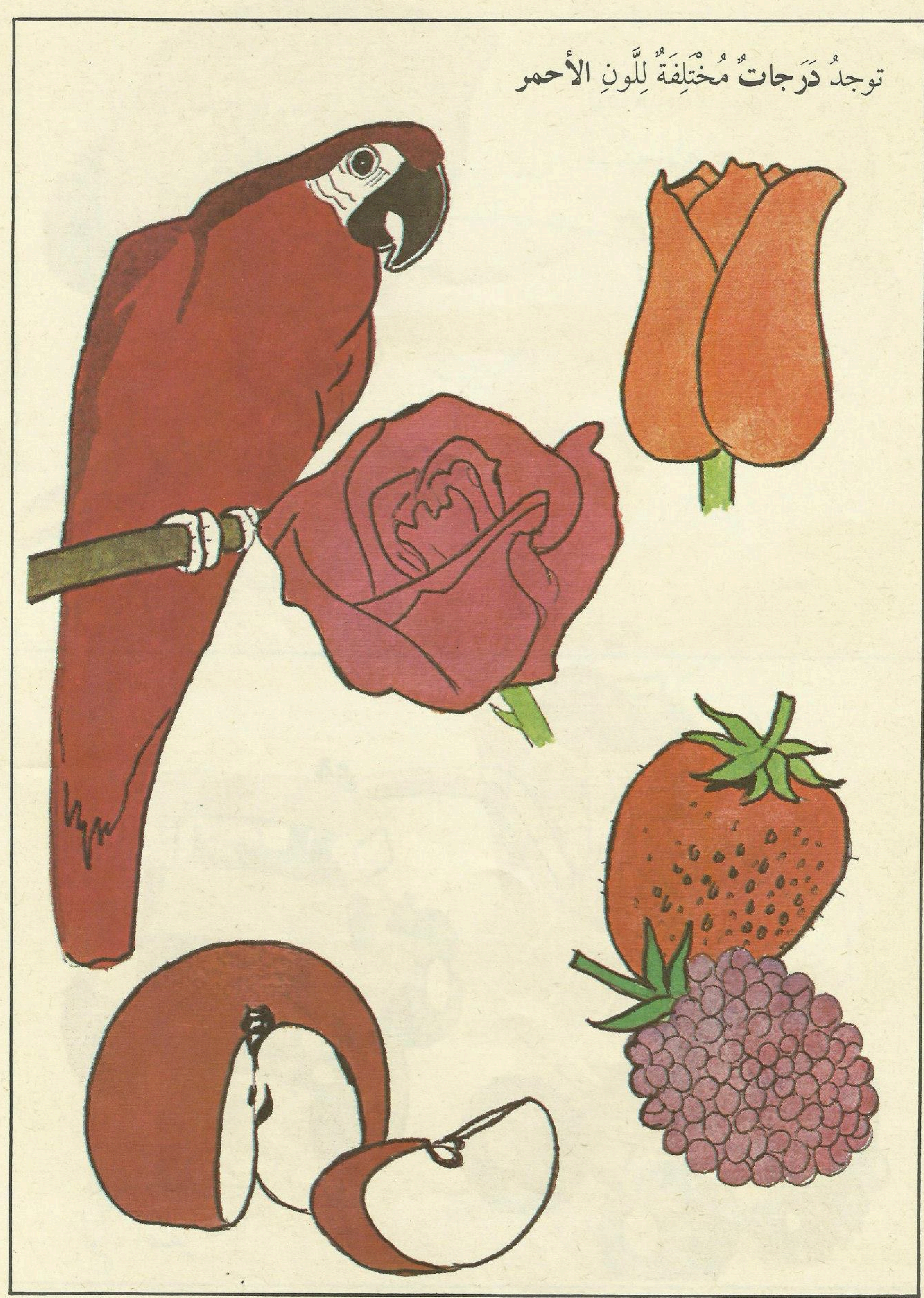


كُلُّ شيءٍ حَوْلَنا
لَهُ **لَوْن**

لَوْنُ هذه **التُّفَّاحَةِ**
نُسَمِّيهِ **الأحمر**

هذا هو **الأحمر**

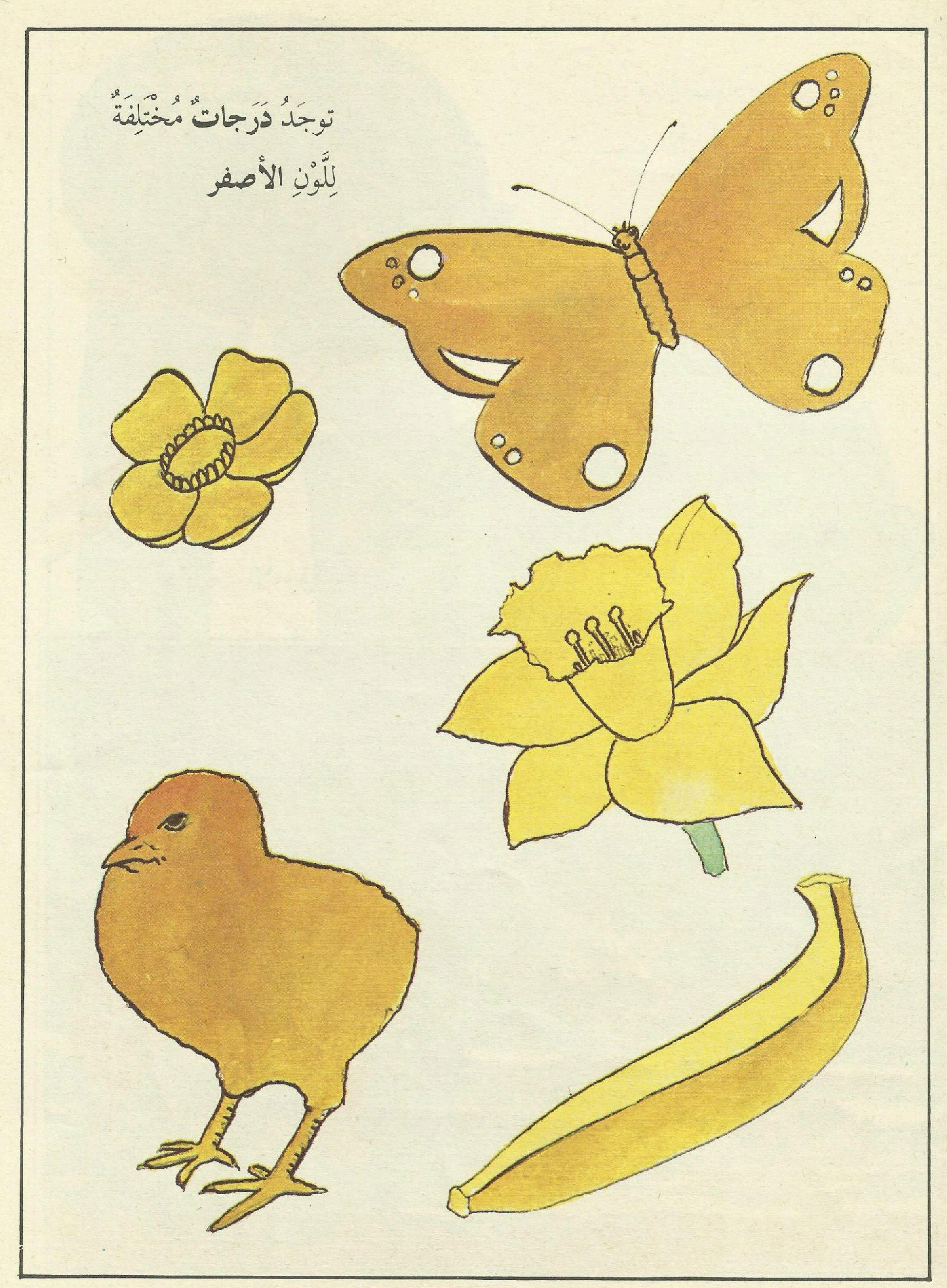
توجدُ دَرَجاتٌ مُخْتَلِفَةٌ لِلَّونِ الأحمر



لَوْنُ هذه **اللَّيمُونة**
نُسَمِّيْهِ **الأصفر**

هذا هو **الأصفر**

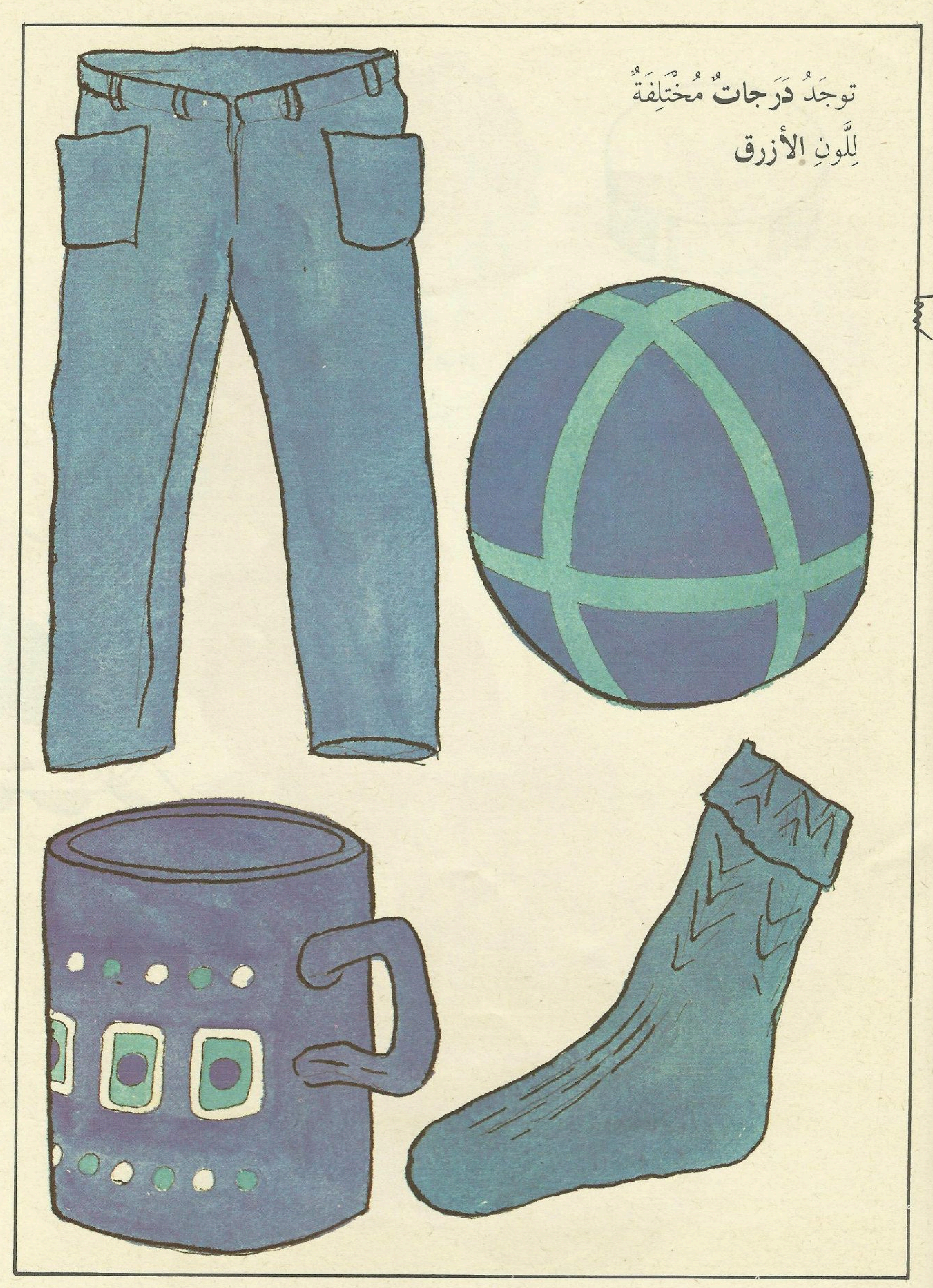
هذه الشّاحناتُ
لَوْنُها **أصفر**


توجَدُ دَرَجاتٌ مُخْتَلِفَةٌ
لِلَّوْنِ الأصفر

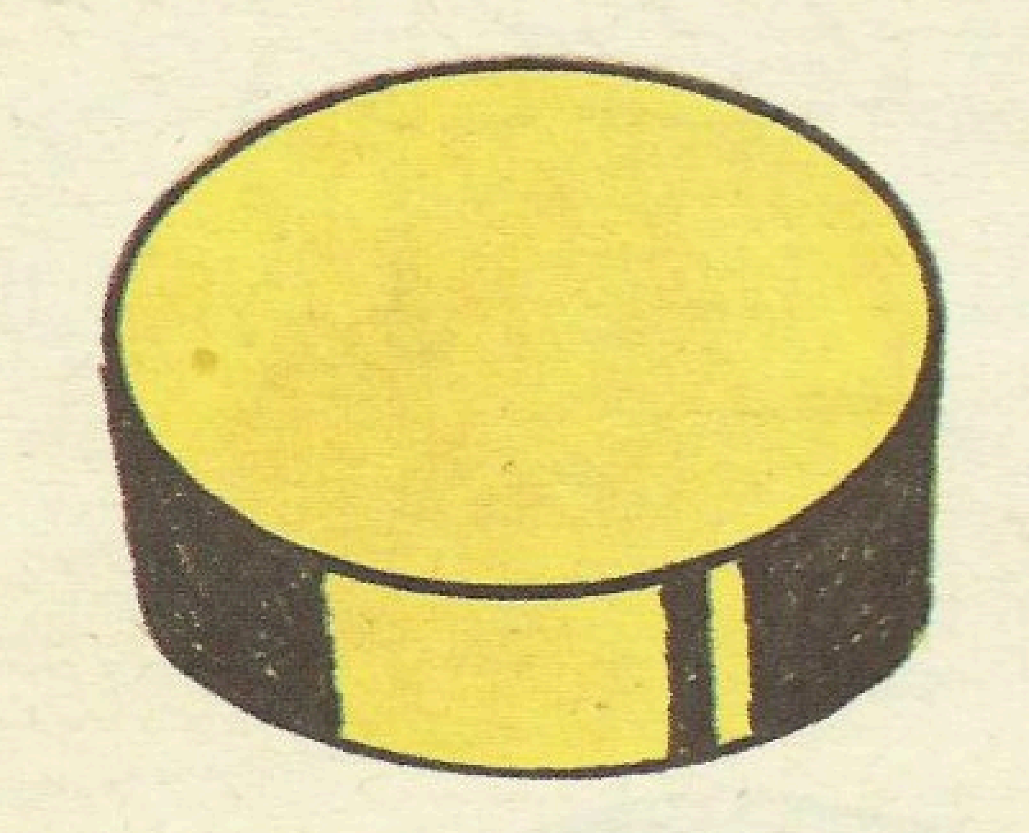
لَوْنُ هذا المِنْطاد
نُسَمّيهِ **الأزرق**

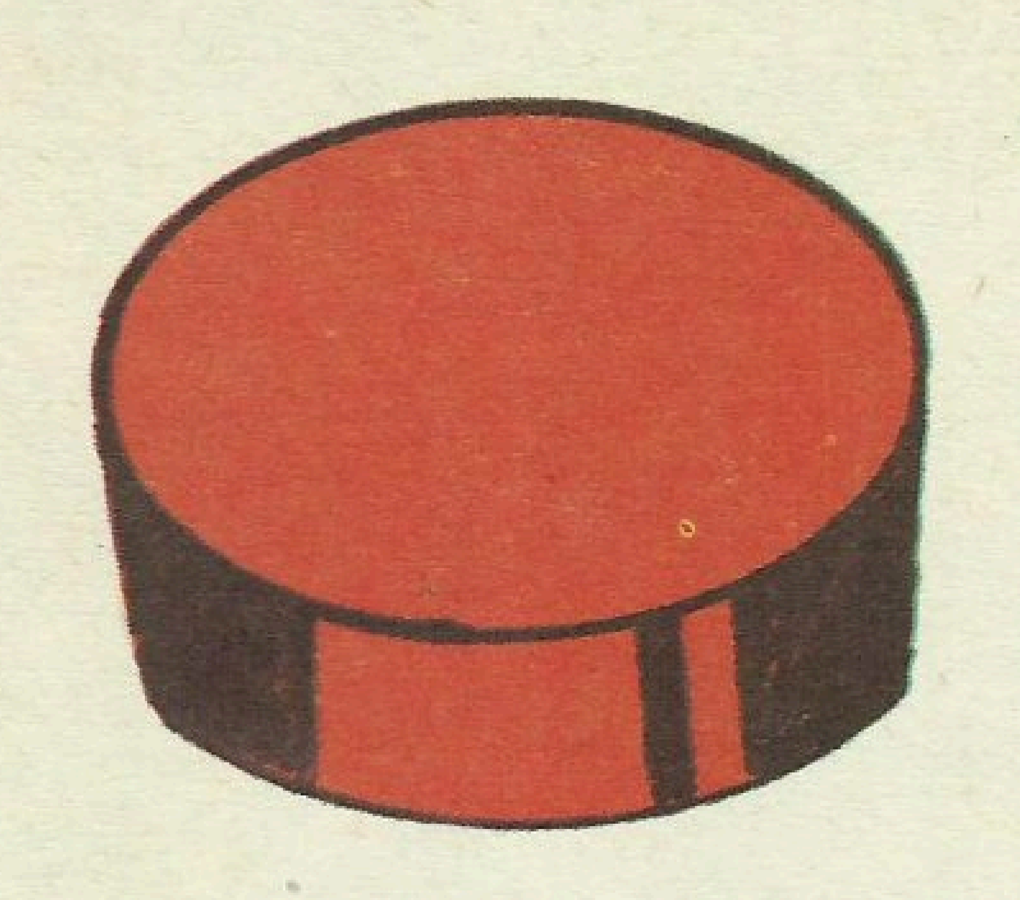
هذا هو **الأزرق**

السَّماءُ والبَحْرُ
لونُهما **أزرق** أحياناً



توجَدُ دَرَجاتٌ مُخْتَلِفَةٌ
لِلَّونِ الأزرق



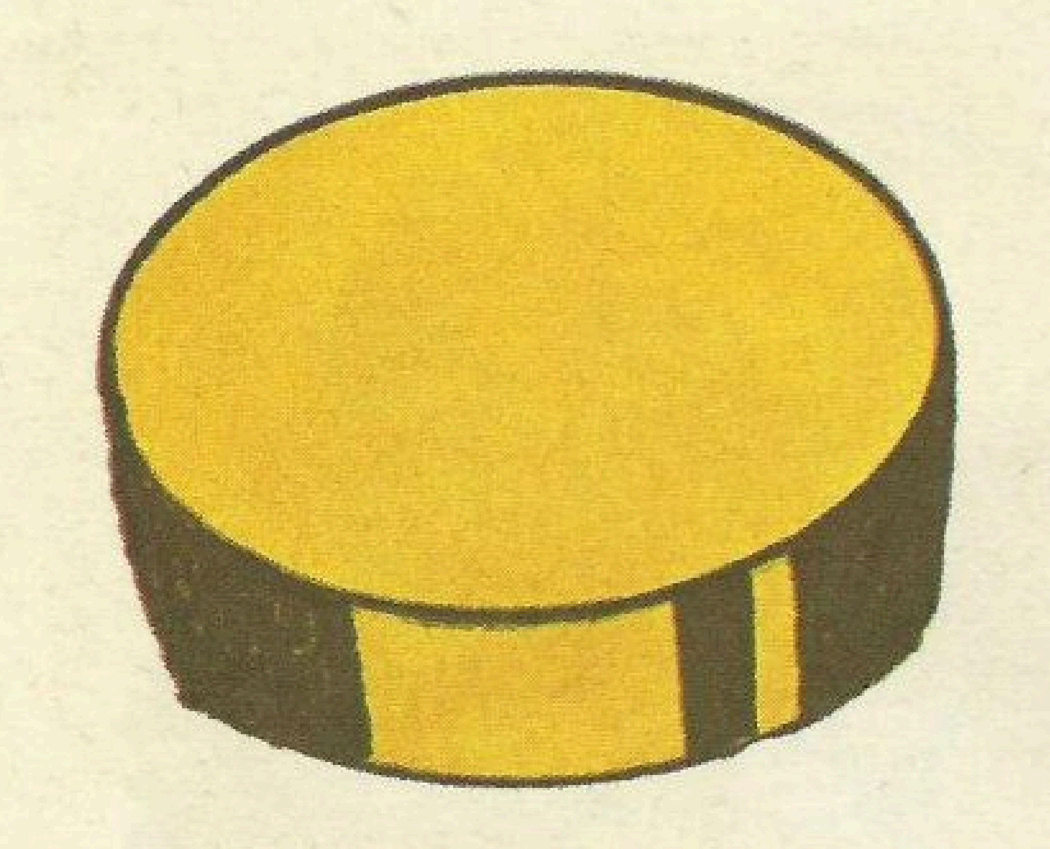
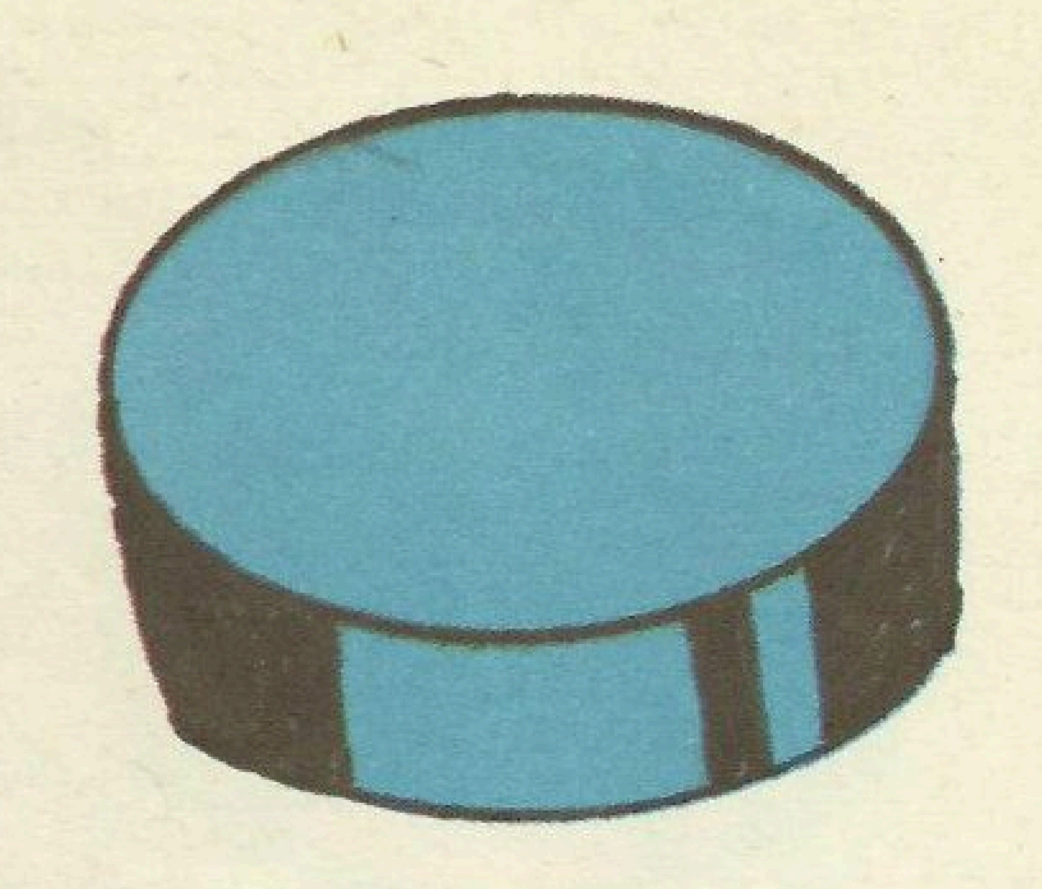


الأحمر والأصفر عندما نمزجهما
نحصل على اللون **البُرْتُقالي**



البُرْتُقال وهذه الأزهار

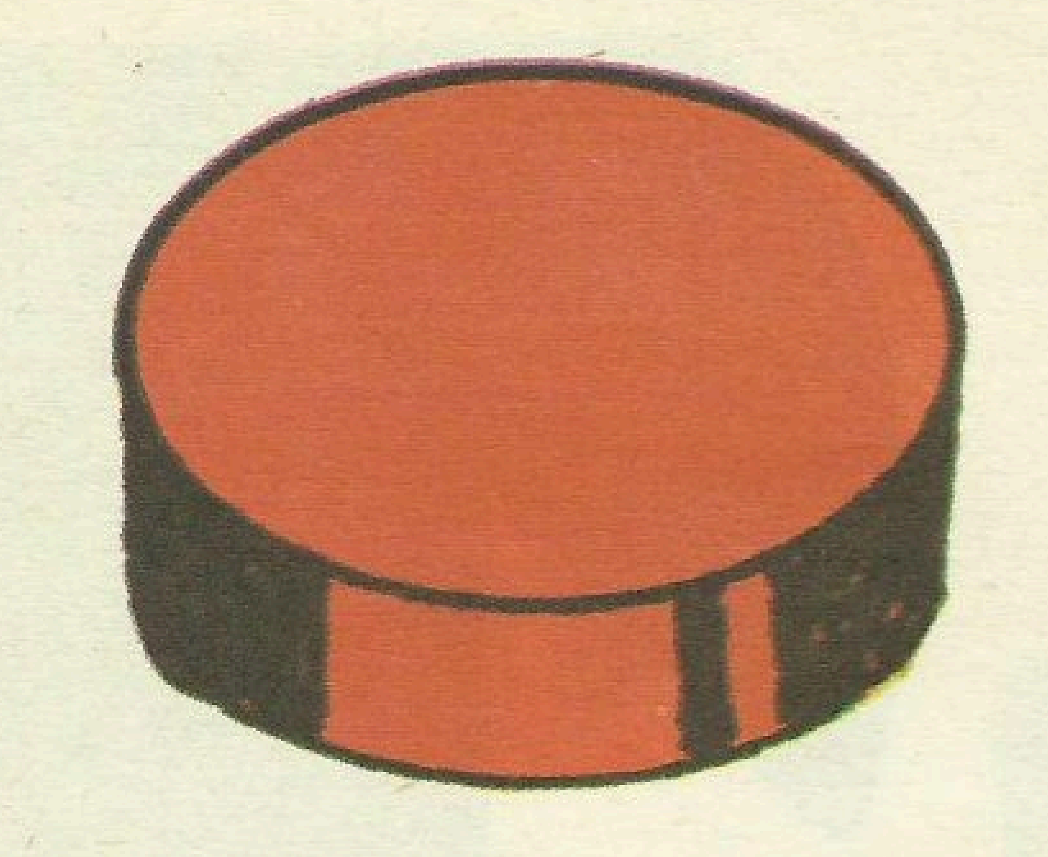
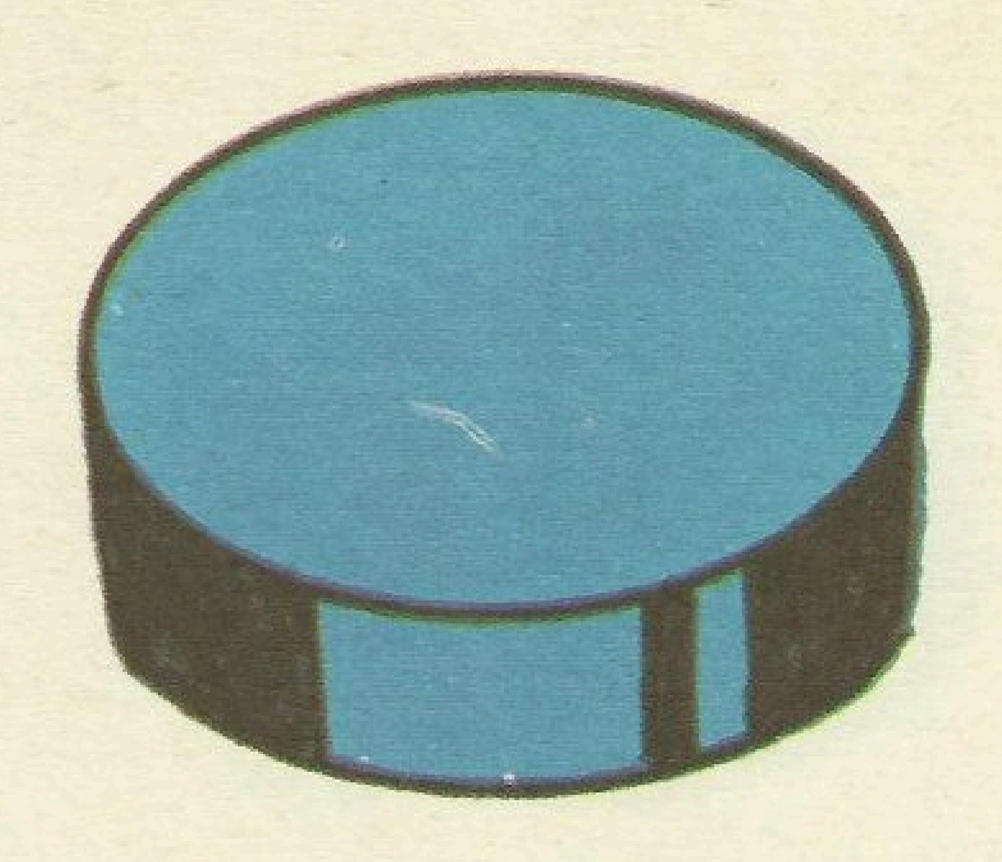
لونُها **بُرْتُقالي**

الأصفر والأزرق عندما نمزجهما
نحصل على اللون **الأخضَر**

توجَدُ **دَرَجاتٌ** مُخْتَلِفَةٌ
لِلَّونِ الأخضر
في الحديقة



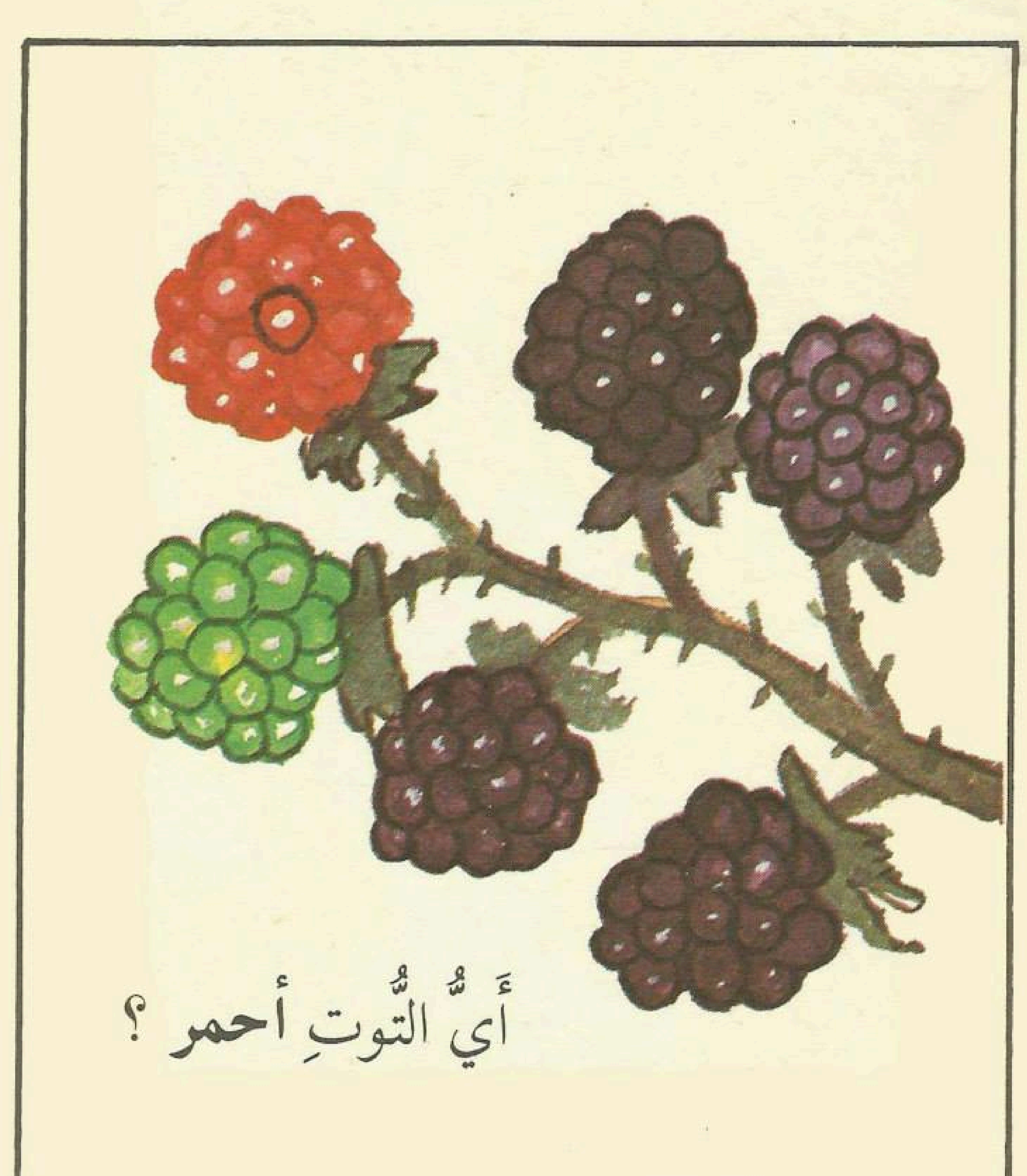
الأحمر والأزرق عندما نمزجهما
نحصل على اللَّوْن **البَنَفْسَجي**

هذه الأزهارُ
لَوْنُها **بَنَفْسَجي**

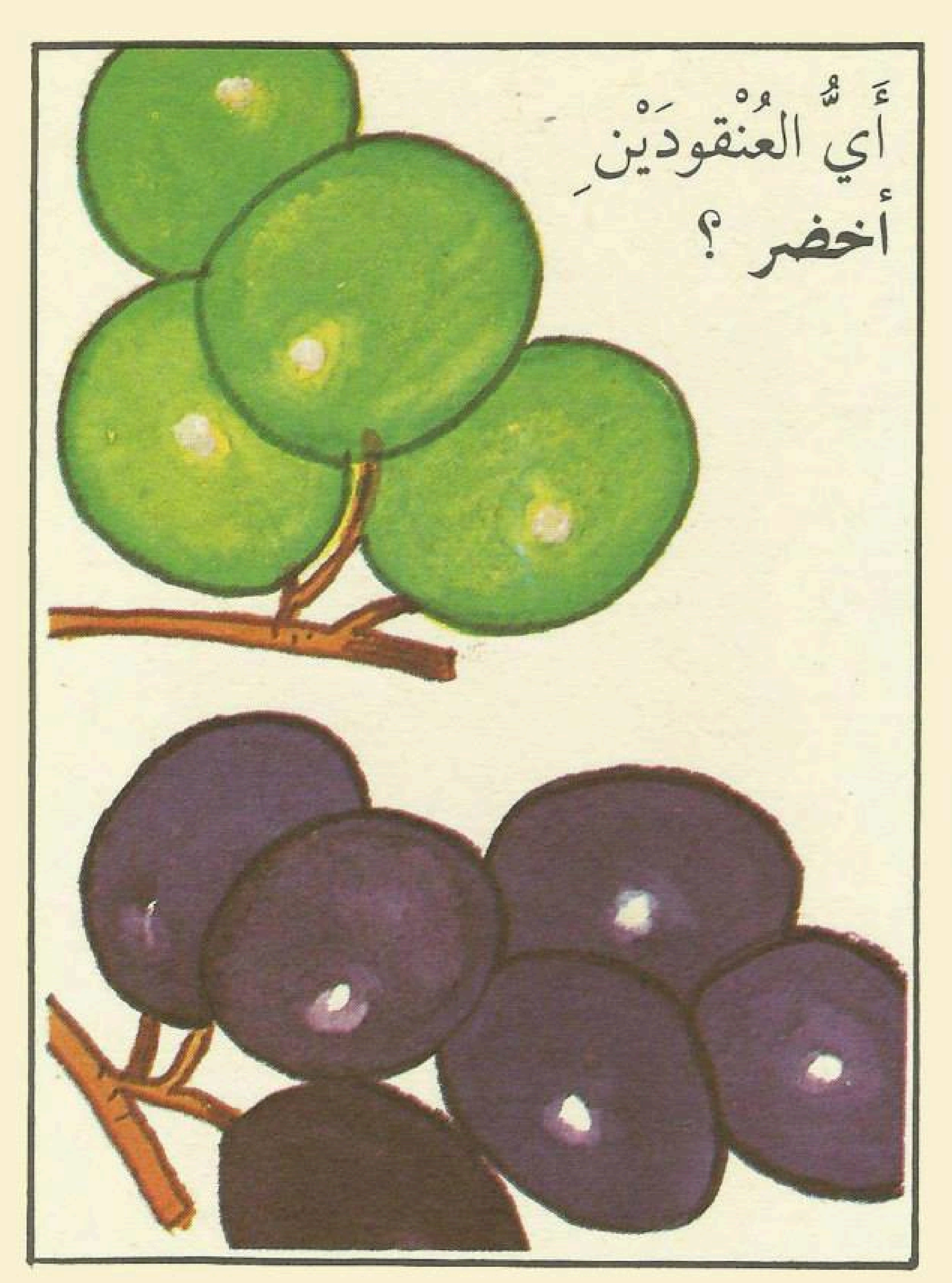


أين اللون الأزرق

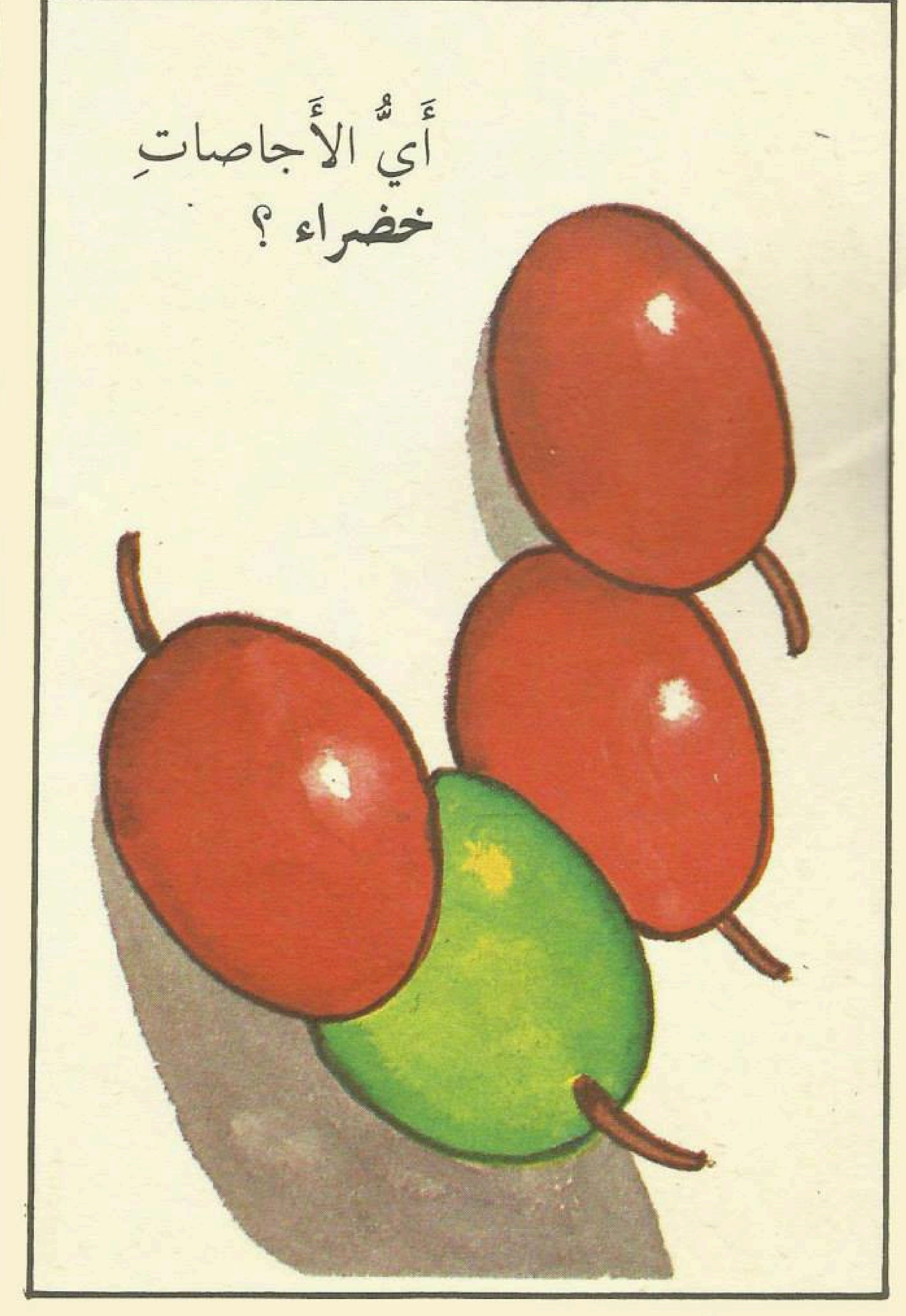
أينَ اللَّوْنُ الأخضر



أَيُّ التُّوتِ **أحمر** ؟



أَيُّ العُنْقودَيْنِ
أخضر ؟



أَيُّ الأَجاصاتِ
خضراء ؟



أَيُّ المَوْزاتِ
خضراء ؟

بة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل . مكتبة الطفل مكتبة ا

الجمهورية العراقية – وزارة الثقافة والاعلام – دائرة ثقافة الاطفال – مكتبة الطفل

الناشر : دائرة ثقافة الاطفال – ص . ب ١٤١٧٦ بغداد

ثمن النسخة داخل العراق ١٠٠ فلساً عراقياً

وخارج العراق ١٥٠ فلساً عراقياً أو ما يعادلها